## 5 novembre > 25 novembre



















semaine du 5 novembre		mercredi 5	jeudi 5	vendredi 7	samedi 8	dimanche 9	lundi 10	mardi 11
L'ETRANGER	2h	18h 20h	15h 20h		18h	20h	14h30 17h30 20h	20h
KAAMELOTT, tome 2	2h20	17h30 20h15		17h30 20h30	17h30 20h30	17h30	14h30 20h	17h30
C'ETAIT MIEUX DEMAIN	1h45		15h 17h30	17h30		18h		18h
<b>UN SIMPLE ACCIDENT VOS</b>	Stf 1h42	2	17h30 20h			20h	17h30	
CHIEN 51	1h45			20h30	20h30			20h
L'HOMME QUI RETRECIT	1h40	16h			16h	14h		15h30
ARCO	1h30	14h			14h	16h		16h
SECRET DES MESANGES	1h15	14h			16h	16h		14h
HOPPER et le secret de	1h30	15h30			14h	14h		14h















semaine du 12 novembre	mercredi 12	jeudi 13	vendredi 14	samedi 15	dimanche 16	lundi 17	mardi 18
T'AS PAS CHANGÉ 1h4:	17h30	15h	20h30	17h30 20h30	17h	15h	17h30 20h
FEMME PLUS RICHE MONDE	2h <b>20h</b>	15h	17h30	20h30	17h	20h	17h30
INCONNU de la Grande Arche	2h <b>20h</b>	17h30 20h	17h30		20h	17h30 20h	15h
SPRINGSTEEN, deliver vos	<b>tf</b> 1h42	17h30	20h30		20h		
LA PETITE DERNIÈRE 1h4:	17h30	20h				17h30	15h 20h
L'HOMME QUI RETRECIT 1h40	)			17h30	15h	15h	
ARCO 1h30	1 <b>5h</b>			15h	15h		
JACK AND NANCY, contesons	16h			16h			



















semaine du 19 novembr	е	mercredi 19	jeudi 20	vendredi 21	samedi 22	dimanche 23	lundi 24	mardi 25
LA BONNE ETOILE	1h45	15h 20h		20h30	17h30 20h30	17h	15h	17h30 20h
LES BRAISES	1h42	17h30	15h 20h	17h30	20h30	20h	17h30 20h	
INCONNU de la Grande A	Arche <sub>2</sub>	17h30	17h30 20h		17h30		20h	
L'ETRANGER	2h	20h	15h	17h30				20h
LA PETITE DERNIÈRE	1h45					20h		17h30
T'AS PAS CHANGÉ	1h45			20h30	15h	15h 17h	15h	
MARCEL ET M. PAGNOL	1h30	15h	17h30		15h	15h	17h30	



# RECEVEZ LE PROGRAMME PAR MAIL!

## **TOUS LES LUNDIS, NOS ACTUALITÉS SUR VOTRE BOITE MAIL!**

scannez le QR-code ou RDV sur cinevercors.fr > menu "Infos et contact"















# cinevercors.fr 5/11 > 25/11



















#### T'AS PAS CHANGÉ

DE JÉRÔME COMMANDEUR AVEC LAURENT LAFITTE, FRANÇOIS DAMIENS, VANESSA PARADIS... 1H45

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.

T'as pas changé, le troisième film de Jérôme Commandeur, ne cherche pas à révolutionner le cinéma, mais juste à parler de nos amitiés, de nos regrets, de ce qu'il reste des années qui filent trop vite. Véritable déclaration d'amour aux années 90, le film dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser.

#### LA BONNE ÉTOILE

DE PASCAL ELBÉ AVEC BENOÎT POELVOORDE, AUDREY LAMY, ZABOU BREITMAN... 1H40

France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de déserter ! Il décide alors de se faire passer pour juif afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. Débute un grand périple qui déconstruira ses préjugés...

Un ton inattendu pour traiter de la Seconde Guerre mondiale : une entrée de comédie presque burlesque, pour s'achever en récit politique au sens noble.

#### L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

DE STÉPHANE DEMOUSTIER AVEC CLAES BANG, SIDSE BABETT KNUDSEN, 1H46

1982. À la surprise générale, c'est un architecte danois de 53 ans qui emporte le concours d'architecture de la Grande Arche de la Défense. Propulsé à la tête du plus grand chantier de l'époque, il va se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

Stéphane Demoustier (Borgo) relate avec une tendresse amusée les déboires de l'architecte débutant danois qui a imaginé le monument parisien. Scandale politique et orgueils de l'artiste... Un film exaltant et passionnant.

#### LA PETITE DERNIÈRE

DE HAFSIA HERZI AVEC NADIA MELLITI, JI-MIN PARK, AMINA BEN MOHAMED... 1H53

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions, et se met à questionner son identité.

Le troisième film de Hafsia Herzi mise sur la lenteur, la sobriété du dispositif et une confiance absolue envers les comédiens, pour faire éclore un magnifique personnage de femme, dans un récit baigné d'une tendresse infinie.

plein tarif : 9€ tarif réduit : 7,50€ - de 14 ans : 5€ abonnement : 10 places non nominatives, valables dans les deux cinémas pendant 18 mois : 60€

vendredi 7 nov.	17h30	<b>DEUX PIANOS</b>
vendredi 7 nov.	20h30	MARCEL ET M. PAGNOL
samedi 8 nov.	17h30	CHIEN 51
samedi 8 nov.	20h30	DEUX PIANOS
dimanche 9 nov.	17h	MARCEL ET M. PAGNOL
dimanche 9 nov.	19h30	CHIEN 51

vendredi 14 nov.	17h30	KAAMELOTT 2
vendredi 14 nov.	20h30	L'ETRANGER
samedi 15 nov.	17h30	ARCO
samedi 15 nov.	20h30	(IN)ACTION
dimanche 16 nov	15h	SECRET DES MESANGES
dimanche 16 nov	17h	KAAMELOTT 2
dimanche 16 nov	20h	L'HOMME QUI RETRECIT

vendredi 21 nov.	17h30	FEMME PLUS RICHE MONDE
vendredi 21 nov.	20h30	LA PETITE DERNIERE
samedi 22 nov.	17h30	ARCO
samedi 22 nov.	20h30	L' ETRANGER
dimanche 23 nov	17h	FEMME PLUS RICHE MONDE
dimanche 23 nov	19h30	LUMIERE PALE COLLINES vo



### (IN)ACTION

DOCUMENTAIRE CO-RÉALISÉ PAR CÉLIA PONCELIN ET LÉO PRIMARD, EN LEUR PRÉSENCE

Primé au Festival Deauville Green Awards, ce film interroge une question centrale : qu'est-ce qui nous pousse – ou nous freine – à agir pour le climat ?

À travers des témoignages intimes et un regard intergénérationnel, (IN)ACTION ne pointe pas du doigt mais explore nos émotions, nos contradictions et nos leviers d'action.

Un documentaire qui invite à dépasser la culpabilité pour se concentrer sur ce que chacun peut faire, à différentes échelles : individuelle, au sein d'un groupe social, ou encore du système.

« C'est l'histoire d'une famille ordinaire face à un enjeu planétaire », résume Célia Poncelin. C'est sa propre famille que l'on retrouve à l'écran : « ils représentent chacun une facette différente : une personne qui se demande comment agir, une autre écoanxieuse, ...pour que cela puisse parler au plus grand nombre ». PROJECTION SUIVIE D'UN ECHANGE AVEC L'EQUIPE DU FILM. TARIFS HABITUELS.



DE CÉDRIC JIMENEZ AVEC GILLES LEL-LOUCHE, ADÈLE EXARCHOPOULOS, LOUIS GARREL... 1H46

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où une ntelligence artificielle a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné.

Un polar de S-F signé par le réalisateur de Bac Nord.



#### LE SECRET DES MÉSANGES

FILM D'ANIMATION...1H17 À PARTIR DE 6 ANS...

Lucie, 9 ans, retrouve pour les grandes vacances sa maman, qui mène des fouilles archéologiques dans son village. Aidée par un nouvel ami et de mystérieuses mésanges, elle va plonger dans les secrets de son histoire familiale.

Un récit initiatique subtil, mis en images de façon très original.



#### LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

DE THIERRY KLIFA AVEC ISABELLE HUP-PERT, MARINA FOÏS, LAURENT LAFITTE 2H30

Marianne Farrère, héritière d'un empire du cosmétique, est la femme la plus riche du monde. Elle va lier une amitié toxique avec un personnage mondain et trouble...

Entre drame et comédie, la chronique d'une relation inspirée par la célèbre affaire Banier-Bettencourt.



#### **ARCO**

FILM D'ANIMATION DE HUGO BIENVENU...1H28; À PARTIR DE 9 ANS...

En 2075, Iris, une petite fille, voit un garçon vêtu d'une combinaison tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider à rentrer chez lui.

Une animation superbe, une aventure palpitante à hauteur d'enfant, qui renferme des trésors de réflexion sur notre monde.

PRÉSENTATION DE TOUS LES FILMS À RETROUVER SUR CINEVERCORS. F