

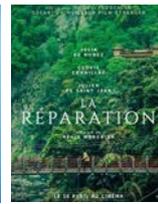
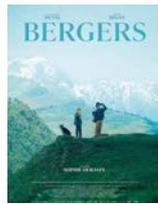
VILLARD DE LANS

semaine du 23 avril	mercredi 23	jeudi 24	vendredi 25	samedi 26	dimanche 27	lundi 28	mardi 29
AIMONS-NOUS VIVANTS 1h30	20h30		20h30	20h30	15h30 17h30		15h30 20h30
MIKADO 1h34		17h30	20h30		20h	20h30	
BERGERS 1h53	20h30	20h30			20h		17h30
LA REPARATION 1h44	17h30	20h30		20h30	17h30	20h30	20h30
DOUX JESUS 1h26			17h30	17h30			
MINECRAFT... 1h41	15h30	17h30	15h30	17h30	15h30	15h30 17h30	17h30
MOON LE PANDA 1h39	17h30	15h30	17h30	15h30		17h30	15h30
DOG MAN 1h29	15h30		15h30			15h30	
OZI 1h27		15h30		15h30			



AUTRANS

semaine du 23 avril	mercredi 23	jeudi 24	vendredi 25	samedi 26	dimanche 27	lundi 28	mardi 29
DOUX JESUS 1h26							20h30
MINECRAFT... 1h41					17h30		17h30
MOON LE PANDA 1h39			17h30				
BERGERS 1h53	20h			20h30			
LIRE LOLITA A TEHERAN vostf 1h47			20h30		20h		



VILLARD DE LANS

semaine du 30 avril	mercredi 30	jeudi 1er mai	vendredi 2 mai	samedi 3 mai	dimanche 4 mai	lundi 5 mai	mardi 6 mai
MELANGE DES GENRES 1h43	20h30		17h30		17h30 20h		
FANON 2h15					20h	15h30 20h30	18h
LA JEUNE FEMME AIGUILLE 1h55			15h30 vostf			20h30 vostf	18h vostf
AIMONS-NOUS VIVANTS 1h30	20h30		20h30	20h30	17h30	16h	20h30
BERGERS 1h53				20h30		18h	
LA REPARATION 1h44	17h30		17h30 20h30			18h	20h30
DOUX JESUS 1h26	17h30			17h30			
MOON LE PANDA 1h39	15h30		15h30				
MINECRAFT... 1h41	15h30			17h30			



AUTRANS

semaine du 30 avril	mercredi 30	jeudi 1er mai	vendredi 2 mai	samedi 3 mai	dimanche 4 mai	lundi 5 mai	mardi 6 mai
AIMONS-NOUS VIVANTS 1h30	20h30				17h30		
COMMENT DEVENIR RICHE 2h100			20h30				
LA JEUNE FEMME AIGUILLE 1h55					19h30		
MELANGE DES GENRES 1h43				20h30			
MINECRAFT... 1h41	17h						



VILLARD DE LANS

semaine du 7 mai	mercredi 7	jeudi 8	vendredi 9	samedi 10	dimanche 11	lundi 12	mardi 13
RAPIDE 1h38	16h	20h30	18h	20h30	16h 18h		
REGLES DE L'ART 1h34	18h		18h	20h30		16h 20h30	20h30
L'AMOUR C'EST SURCOTÉ 1h38	20h30	20h30	20h30	18h	18h	18h	18h
DES JOURS MEILLEURS 1h43	18h		20h30		20h	16h 18h	20h30
CHAMBRE DE MARIANA 2h10	20h30 vostf				20h vostf	20h30 vostf	18h vostf
LA LEGENDE D'OCHI 1h36	16h			18h	16h		



AUTRANS

semaine du 7 mai	mercredi 7	jeudi 8	vendredi 9	samedi 10	dimanche 11	lundi 12	mardi 13
RAPIDE 1h38				17h30			
LES REGLES DE L'ART 1h34			20h30		17h30		
CHAMBRE DE MARIANA 2h10					20h vostf		
DES JOURS MEILLEURS 1h43				20h30			

LE MÉLANGE DES GENRES

De Michel Leclerc avec Léa Drucker, Benjamin Lavernhe. 1h43
Simone, une flic est infiltrée dans un collectif féministe. Lorsqu'elle est soupçonnée par le groupe d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir : Paul, un homme doux et inoffensif.

En subvertissant les éléments potentiellement tragiques du scénario et en truffant les scènes potentiellement tire-larmes d'une bonne dose de cocasse, le réalisateur signe un vaudeville moderne réjouissant, mélange de Woody Allen et de Sacha Guitry.



FANON

De Jean-Claude Barny avec Alexandre Bouyer, Déborah François 2h13,
Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation.

Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'humanité. Pas seulement parce qu'il s'intéresse au grand intellectuel et militant Frantz Fanon mais parce qu'il s'attache aux ressorts intimes de ses combats et engagements.



LA RÉPARATION

De Régis Wargnier avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac. 1h45
Quelques heures avant l'attribution de sa 3ème étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. A 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse



invitation pour Taïwan...
Un savoureux jeu de piste où la mémoire des saveurs, des épices et des herbes sert d'indices à son enquête. Le tout porté par un bon casting.

MIKADO

De et avec Baya Kasmî et Félix Moati, Vimala Pons. 1h34,
Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Ils s'installent le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait bouleverser l'équilibre de toute la famille.
Un récit sensible et sincère qui bouscule les cadres familiaux.



LA CHAMBRE DE MARIANA

De Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Artem Kyrk. 2h10 VOSTF
1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close. Caché dans un placard, son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent...
Par le réalisateur de La Douleur ou bien encore de la série En thérapie.



LA JEUNE FEMME A L'AIGUILLE

De Magnus von Horn avec openhague, avec Victoria Carmen Sonne. 2h02 VOSTF
1918. Karoline, une jeune ouvrière, lutte pour survivre. Alors qu'elle tombe enceinte, elle rencontre Dagmar, une femme charismatique. *Un film sombre, cruel en noir et blanc remarquablement interprété.*



LA LEGENDE D'OCHI

De Isaiah Saxonandra, avec Avec Helena Zengel. 1h35. à partir de 8 ans
Yuri, une jeune fille est élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochi. Elle découvre un bébé Ochi abandonné..

L'AMOUR C'EST SURCOTÉ

DE MOURAD WINTER AVEC HAKIM JEMILI, LAURA FELPIN. 1h38
Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres...
Un souffle frais sur les Rom-Com

DES JOURS MEILLEURS

DE ELSA BENNETT, HIPPOLYTE DARD AVEC VALÉRIE BONNETON, MICHÈLE LAROQUE. 1h44
A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses 3 enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre deux femmes au caractère bien trempé...

LIRE LOLITA A TEHERAN

zar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile... *Une ode à la liberté et un très beau portrait d'intellectuelle en révolte grâce à une Golshifteh Farahani d'une intensité bouleversante.*

COMMENT DEVENIR RICHE...

DE PAT BOONNITIPAT... 2H05 VOSTF.

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opport-

tunité de mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage ! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire... Peu à peu l'histoire d'un petit-fils et d'une grand-mère qui apprennent à se connaître... sa famille. *Il s'agit d'un récit initiatique à la fois tendre et lucide, qui nous confronte à nos propres manquements face aux anciens et nous interroge sur le sens de la transmission, tout en ouvrant une fenêtre précieuse sur la culture thaïe.*

plein tarif : 9€
tarif réduit : 7,50€
- de 14 ans : 5€
abonnement :
10 places non nominatives,
valables dans les deux cinémas pendant 18 mois : 60€

AIMONS-NOUS VIVANTS

De Jean-Pierre Améris avec Gérard Darmon, Valérie Lemerrier. 1h30
Dans le train pour Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...
Formidablement écrit et mis en scène par Jean-Pierre Améris et joliment interprété par ses deux comédiens principaux en grande forme, « Aimeons-nous vivants », procure, sur un sujet a priori pas facile, de grands moments de comédie, de tendresse et beaucoup d'éclats de rire, et réussit ainsi la prouesse de tourner au film qui fait du bien.



BERGERS

DE SOPHIE DERASPE AVEC FÉLIX-ANTOINE DUVAL, SOLÈNE RIGOT 1h53.
Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance...
Sophie Deraspe s'est employée à rendre compte, simplement, de la magie de ces somptueux paysages, témoins d'une vocation pastorale malmenée par la politique, les changements climatiques et le loup.

